



Galet choisi, galette donnée


Intentions de l'animation

Comme souvent, tout est question de choix dans ce récit... Le problème, c'est qu'il est difficile de choisir, et qu'il n'y a pas de bonne solution: celle-ci dépend d'abord d'une disposition intérieure (envie d'écouter le maître) et parfois de questions très concrètes (nourrir les invités)... Le récit de Marthe et Marie nous emmène dans cette réflexion. Il nous invite à trouver cette « bonne part » qui est pour nous aujourd'hui.

Nous proposons, à travers cette animation, de réfléchir à la place que peut avoir la « bonne part » de chacun lorsque nous les mettons toutes ensemble. C'est l'équilibre entre cette part solide, « comme un galet », et cette part partagée, « comme une galette » ...

Animation

L'animation proposée s'inspire de la méthode « Godly Play ». Il s'agit de faire découvrir un récit biblique en mettant en scène des objets, en sollicitant les cinq sens et en invitant chacun à réagir de manière interactive. La narration invite à un questionnement, propose des gestes symboliques ainsi que l'appropriation du récit à travers la réalisation d'un bricolage. Des moments de célébration (prière, partage du pain, méditation, ...) s'inscrivent naturellement dans ce type d'animation.

 Le descriptif complet est téléchargeable sur: www.droitalimentation.ch.

Il présente les différentes étapes de l'animation. Pour la narration, il indique:

- la gestuelle à effectuer
- le texte qui lui est associé

- des photos qui permettent de visualiser une proposition de mise en scène
- le matériel nécessaire à l'animation (accessible dans les commerces usuels).

Nous vous encourageons à travailler au préalable le récit individuellement et / ou en groupes- afin de vous l'approprier.

Public visé et utilisation

Cette animation a été pensée et conçue pour des enfants âgés de 4 à 7 ans et pour leurs familles. Des parents, des grands-parents, des frères et des sœurs plus grands, voire adolescents, sont souvent présents lors des rencontres de l'éveil à la foi. Ce qui est proposé ici, à partir de la méthode « Godly Play », convient, avec quelques petites adaptations, à tout public.

Durée de l'animation

45 minutes à une heure selon le groupe.

Déroulement de l'animation

- I. *Accueil et amorce*
- II. *Chant*
- III. *Narration*
 1. Luc 10, 38-40a
 2. Questionnement et discussion
 3. Luc 10, 40b-41
 4. Geste symbolique
 5. Mise en perspective du thème
- IV. *Bricolage*
- V. *Envoi*

Matériel

Pour la narration

Pour les personnages: foulards colorés ou tissus nylon ou soie. Rouleaux de papier ménage de hauteurs différentes. Boules de sagex ou boules de papier froissé. Piques à brochettes. Cure-pipes. Epices (graines ou feuilles, odoriférantes et colorées). Tamis ou plat évoquant la cuisine et permettant aux odeurs des épices de se répandre (éventuellement un cuiseur vapeur). Bible. Paniers. Galets (cailloux). Galettes.



Pour le bricolage

Ronds de feutrine de 15 à 18 cm de diamètre. A l'aide d'une perforatrice, faire 12 trous à quelques millimètres du pourtour pour y passer un lacet. Epices odorantes. Lacet ou cordelette de 60 à 65 cm.

Cette animation a été préparée par une équipe du Centre Œcuménique de Catéchèse de Genève (Florence Auvergne-Abric, Marinette Baud, Etienne Jeanneret, Christine Lany-Thalmeyr, Catherine Ulrich)

