



Elie. Combien Dieu est-il fort ? Comment est-il fort ?



Bible

La vigne de Naboth

"Naboth" signifie "pousser, croître". Naboth est donc profondément lié à sa vigne.

Loi d'interdit : question de vie ou de mort !

Humilié par le refus, mais aussi mortifié par le rappel implicite des fondements de sa foi.

Elle met ainsi en demeure son mari d'agir comme un roi cananéen : un roi israélien doit respecter la loi de Dieu. Un roi cananéen ne doit respecter que son autorité suprême. Si le roi ne le fait pas, c'est qu'il est lâche.

Conformes aux lois israélites. Elle se sert des rites religieux, comme des hommes.

- 1 Après ces événements, voici ce qui arriva: Il y avait à Jizréel un homme appelé Naboth; il possédait dans cette ville une vigne, tout près d'un palais appartenant à Achab, roi de Samarie.
- 2 Un jour, Achab dit à Naboth: « Cède-moi ta vigne pour que je puisse m'en faire un jardin potager, puisqu'elle est juste à côté de mon palais; en échange, je te donnerai une vigne bien meilleure, ou si tu préfères, je t'en payerai le prix ».
- 3 Mais Naboth lui répondit: « Je n'ai pas le droit devant le Seigneur de te céder la vigne que j'ai héritée de mes ancêtres! »
- 4 Achab s'en retourna chez lui, déçu et furieux à cause de cette réponse de Naboth: Je ne te céderai pas ce que j'ai hérité de mes ancêtres. Il se coucha sur son lit, se tourna contre le mur et ne voulut plus rien manger.
- 5 Sa femme Jézabel vint le trouver et lui demanda: « Pourquoi es-tu de mauvaise humeur? Pourquoi ne veux-tu rien manger? »
- 6 -J'ai parlé à Naboth, de Jizréel, répondit-il; je lui ai dit: Cède-moi ta vigne contre de l'argent, ou si tu préfères, je te donnerai une autre vigne en échange, mais il m'a répondu: Je ne te céderai pas ma vigne ».
- 7 Jézabel lui dit alors: « Vraiment, tu oublies que tu es le roi d'Israël! Relève-toi! Mange et réjouis-toi! C'est moi qui vais te donner la vigne de Naboth, de Jizréel ».
- 8 Elle écrivit des lettres au nom du roi Achab, elle les marqua avec le cachet royal et elle les fit porter aux anciens et aux autorités de la ville où habitait Naboth.
- 9 Dans ces lettres, elle avait écrit ceci: Convoquez la population à une cérémonie de jeûne, et demandez à Naboth de présider cette assemblée.
- 10 En face de lui, placez deux vauriens, qui l'accuseront d'avoir maudit Dieu et le roi. Ensuite conduisez-le hors de la ville et jetez-lui des pierres jusqu'à ce qu'il meure.

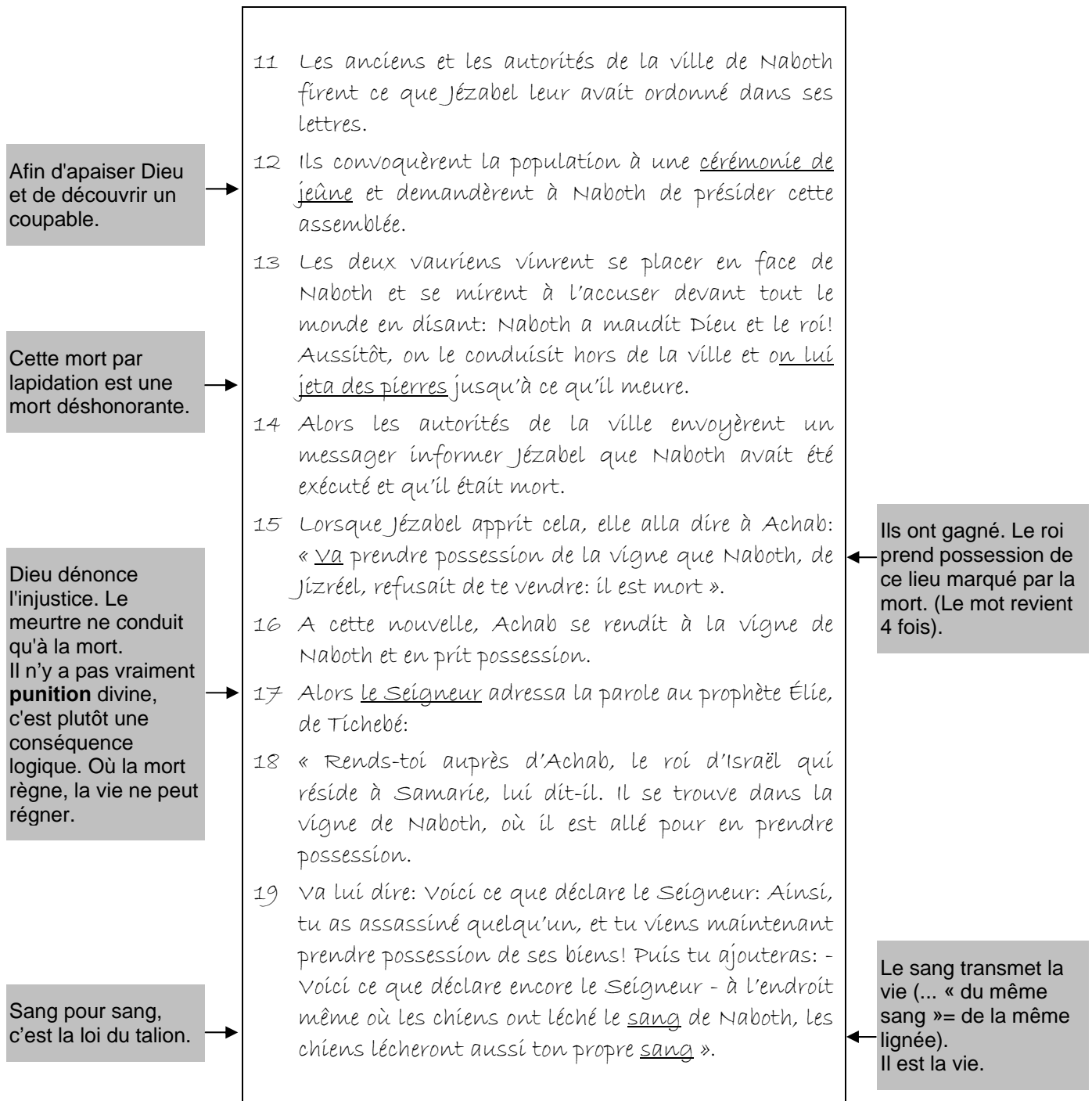
La vigne est figure de l'héritage de Naboth, son acte d'origine.

Achab est présenté comme un vulgaire consommateur, soumis à sa convoitise.

Il a une attitude très enfantine et attend de sa femme qu'elle résolve son problème à sa place.

Jézabel joue sur la notion de pouvoir pour attiser la **jalousie** d'Achab.

Jézabel monte ici un véritable **complot**. Le pouvoir devient injustice et abus de pouvoir.



- ☀ Le mensonge réussit ! La mort est au bout.
- ☀ Convocation des notables, production d'un décret d'autorité royale, accusation publique, exécution capitale...cela renvoie à une autre accusation et exécution capitale fait sous des motifs injustes !
- ☀ La Bible insiste : quelqu'un est mort et cela est essentiel, car chaque vie est à préserver.
- ☀ "Encore ! Encore !" Dans beaucoup de domaines, nous voulons plus. Vouloir plus comporte deux aspects, un aspect positif, c'est ce qui nous fait progresser : vouloir marcher, vouloir écrire, ... Mais cela comporte aussi un aspect négatif : vouloir ce que l'autre a, n'être jamais content de ce que l'on a. Cela engendre des sentiments de jalousie, des souffrances. "J'ai des envies" se transforme en "Je meurs d'envie" "Je t'envie" ; ainsi nous ne sommes plus maître de nous, mais c'est notre envie qui prend possession de nous. Comme le dit Etty Hillsum : "Cette peur de ne pas tout avoir dans la vie, c'est elle justement qui nous fait tout manquer. Elle nous empêche d'atteindre l'essentiel." Le roi a pris une mauvaise route, celle de la convoitise qui mène à la jalousie qui pousse au mensonge et qui aboutit à la mort. Le désir devient convoitise totalitaire. Il le conduira à sa perte.

Le prophète a pour rôle de dénoncer l'injustice.

20 Élie alla porter ce message à Achab, qui lui dit: « Eh bien, mon ennemi, tu m'as retrouvé! — Oui, je t'ai retrouvé, dit Élie. Et puisque tu as pris plaisir à faire ce qui déplaît au Seigneur,

21 voici ce qu'il déclare: Je vais envoyer le malheur sur toi; je te ferai disparaître, j'exterminerai d'Israël tous les hommes de ta parenté, enfants et adultes.

22 Je traiterai ta famille comme j'ai traité celle de Jéroboam, fils de Nebath, et celle de Bacha, fils d'Ahia, parce que tu m'as grandement irrité et que tu as poussé le peuple d'Israël à pécher.

23 Et, ajouta Élie, le Seigneur a aussi parlé contre Jézabel en déclarant: Les chiens dévoreront Jézabel au pied de la muraille de Jizréel.

...

27 Lorsque le roi Achab eut entendu le message du Seigneur, il s'humilia en déchirant ses vêtements, en portant une éttoffe grossière directement sur la peau et en jeûnant; il gardait sur lui cette éttoffe grossière même pour dormir, et il marchait à pas lents.

28 Alors le Seigneur adressa la parole à Élie, de Tichebé:

29 Regarde combien Achab est devenu humble devant moi, dit-il. Puisqu'il s'est humilié ainsi, je n'enverrai pas le malheur sur sa famille pendant son règne, mais pendant celui de son fils.

1 Rois 21: 21-28
(version français courant)

Dans une histoire de complot, tout le monde est en cause : celui qui pense comme ceux qui agissent. Chacun a sa part de responsabilité.

C'est encore plus grave pour le roi, qui engage tout le peuple par sa parole.

Signe de mortification.

Dieu pardonne à celui qui se repent.

C'est la démarche de « Teshouvah », le retour sur soi-même, qui donnera la **repentance** ou la conversion dans le second testament.

Confrontation du roi et d'Elie.

Le **roi** a transgressé nombre de commandements : convoitise, vol, mensonge, meurtre. Achab n'est pas seul en cause. Les mots sont très durs dans cette partie.

Les versets 23 à 26 sur Jézabel, en particulier.

☼ A la base, il y a un désir anodin, presque capricieux, ni bon ni mauvais, qui produit des conséquences désastreuses.

☼ Ce désir devient une sorte de puissance qui échappe.

☼ Ses effets se transmettent de génération en génération.

Le rôle de Dieu n'est à la base pas de punir, mais de pardonner. Pourtant, cela n'est pas possible de tout laisser passer. Dans ce récit, Dieu montre les conséquences des actes humains. Le mal est fait, et il déploie son pouvoir si rien ne l'arrête. Élie dans ce récit est le porte-parole. Il met le doigt sur le problème, dénonce l'injustice et démontre les conséquences.

Élie choisit de parler. Cela nous renvoie à nos propres choix :

« Crier ou se taire ? Devant l'injustice, devant l'oppression, devant le mal, ne vaut-il pas mieux fermer les yeux et la bouche afin d'éviter les ennuis ? Le risque est trop grand de recevoir des coups et de perdre la tranquillité ! Les prophètes, eux ne se taisent jamais ! Ils élèvent la voix, ils crient pour désigner le mal, où qu'il se trouve. C'est leur mission de prophètes à laquelle Dieu les appelle : à temps et à contretemps parler sans crainte afin de mettre en évidence le mal et ses nombreuses façons, de se cacher dans la société derrière de multiples apparences. Parce qu'ils osent parler, les prophètes sont parfois persécutés, emprisonnés et même mis à mort. Crier ou se taire : à chacun de choisir ! » (Charles Singer et Albert Hari).



Elie. Combien Dieu est-il fort ? Comment est-il fort ?



Animation

La vigne de Naboth

Animation 1

Objectifs : Leur « faire vivre » la Bible

1. Faire comprendre aux enfants que suivant les choix que l'on fait, cela peut avoir des conséquences graves. L'envie n'est pas un sentiment mauvais, mais cela dépend de ce qu'on en fait et de ce qu'on met en route pour la satisfaire ou non. Effectivement, une envie, un désir n'est pas un choix, mais on peut choisir le moyen que l'on met en oeuvre pour satisfaire et comment cette envie. Suivant les moyens, on prend une bifurcation dangereuse pour nous et pour les autres.
2. Faire découvrir que Dieu n'aime pas l'injustice. Amos 5.14. Matthieu 5.10. L'injustice produit ces propres effets, la non-vie.
3. Susciter l'idée qu'être un être humain dans le monde à l'image du prophète Elie, c'est plusieurs choses, c'est aider, mais aussi proclamer, dévoiler. C'est oser prendre sa place, prendre son envol dans le monde.
4. Récapituler le sujet.

Accueil : Demander des nouvelles

- Reprendre l'échelle (0 tout va mal. 10 tout va bien). Demander aux enfants de déplacer leur pincette. Écouter chacun où il en est. S'il a envie d'en dire plus, il peut.
- Reprendre du chant « Dieu est si bon ». Demander aux enfants comment Dieu s'est manifesté à Elie ? Souffle de Vie.

Animation introductive : Développement du thème 1

- Faire nappe silencieuse : (utilisation pour le culte) les enfants écrivent les envies qu'ils ont. Noter sur la nappe : j'ai envie de.....
- Dans un deuxième temps, on note les prénoms de ceux qui possèdent ce que l'on veut.
- Faire le lien : histoire d'un homme qui avait une envie d'un objet que possédait un autre homme.

Histoire - Célébration

- **Raconter l'histoire**, voir feuille narration en cercle.
- **Discussion** : Pourquoi Naboth veut-il garder sa vigne ? Pourquoi Achab veut-il acquérir la vigne ? Qu'est ce que propose Jézabel ? Pourquoi Elie réagit-il ?...
- **Fil rouge** : Dans la vie, dans un voyage, il y a des bifurcations, à nous de choisir quelle voie prendre ! Coller bifurcation.

Développement :

- Coller les verbes sur les échelons : Envie - Jalousie - Bouderie - Complot - Mensonge. Colorier le trésor en rouge et dessiner une croix ou écrire « mort » dessus pour la mort.
- Lire la feuille au dos : « On n'a pas besoin d'avoir tout comme son voisin »
- Créer soit des panneaux, soit des transparents avec l'idée d'un animal qui voudrait avoir quelque chose qu'il n'a pas, selon le même modèle...

Pause

Reprise : Temps de célébration (ou à la fin)

- Reprise de la prière d'Elisée.
- Reprise des chants : « Le train de la vie ». « Si tu as de la joie dans l'cœur »

Animation 2

Différentes possibilités de récapitulation :

Par une fiche

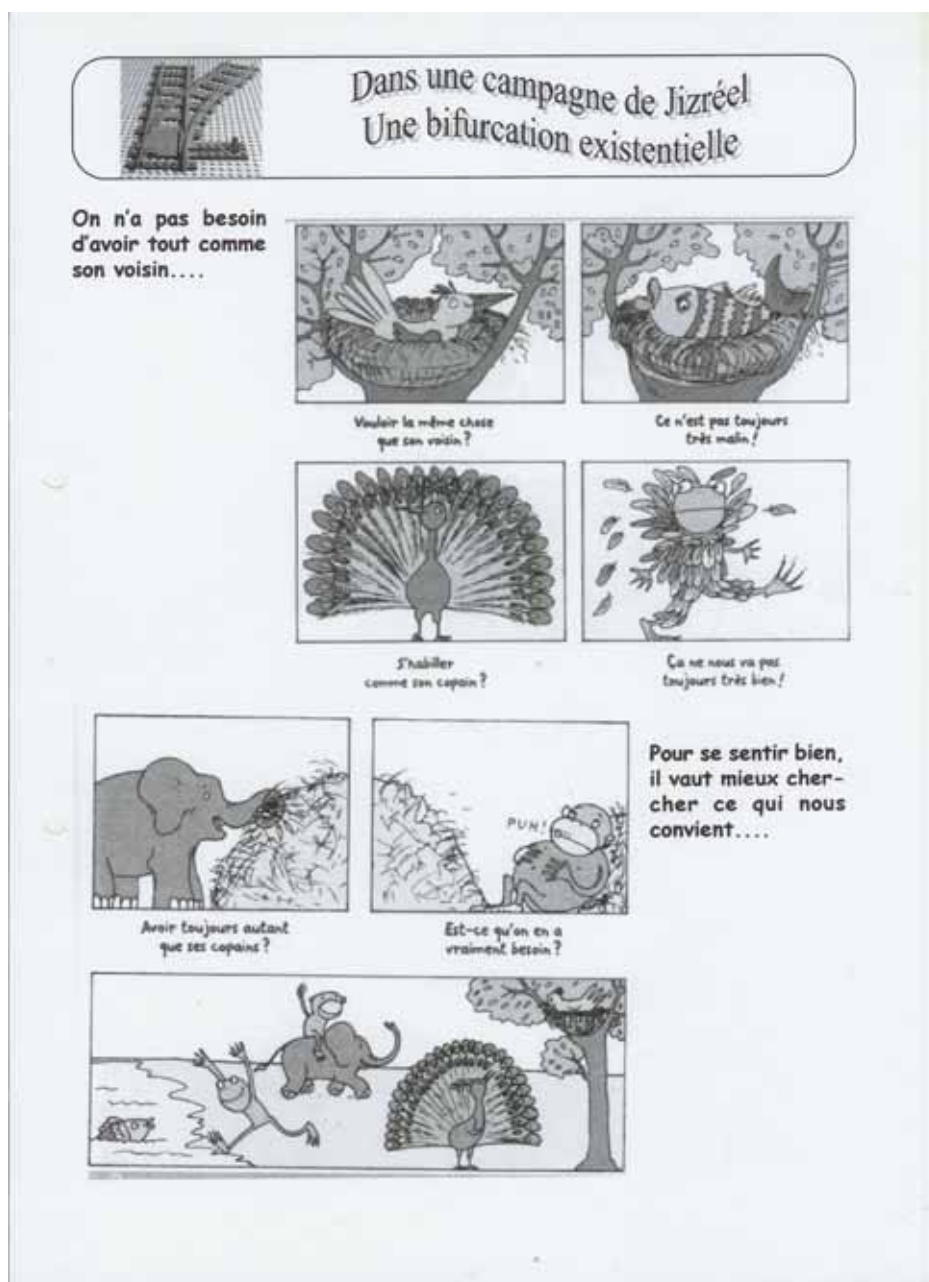
- Faire fiche, « Mot croisé ». Au dos, dessiner une scène que vous avez particulièrement appréciée cette année.

Par un bricolage

- Construire un train. Sur la locomotive mettre « le train de la vie ». Sur les wagons mettre des valeurs : courage - persévérance - aide....
- Décorer locomotive.

Par un jeu

La carte. Faire un jeu de l'oie à partir de la carte (cf. ressources)





Elie. Combien Dieu est-il fort ? Comment est-il fort ?



Narration en
cercle

La vigne de Naboth

Ayant repris des forces au Mont Horeb, le prophète Elie a pu retourner au palais sous la protection du roi. Mais il va nous raconter maintenant comme ce n'est pas toujours facile d'être le porte-parole de Dieu pour conseiller le roi !

« Être prophète n'est pas facile, cela demande du courage. C'est comme pour les oiseaux qui quittent leur nid et qui doivent voler, il faut se jeter à l'eau et ne pas avoir trop peur. J'en ai pris conscience à propos de ce pauvre Naboth...

Naboth est un homme qui possède une **vigne** dans la campagne de Jizréel. Cette vigne lui vient de ces ancêtres. Naboth croit au Dieu d'Israël. Il aime sa vigne. Il en prend grand soin. C'est très important pour lui. Mais sa vigne se situe à côté du **palais d'Achab**.

Achab observe Naboth et surtout sa vigne. **Il se promène** au bord de sa propriété. Et regarde. Il se dit. "J'agrandirais bien ma propriété avec ce champ. Je voudrais bien posséder encore plus. Pourquoi n'aurai-je pas le droit d'avoir ce champ ? D'ailleurs, ainsi, je pourrai me promener encore plus loin. » Pourtant Achab possédait d'autres champs, d'autres lieux de promenade.

Achab **appela** Naboth et lui dit : « Naboth, cède-moi ta vigne pour qu'elle me serve de **jardin** potager. Elle est juste à côté de ma maison et je la veux. Je te donnerai une vigne meilleur ailleurs. Je peux te payer. »

Naboth répondit : « **Non**. Je ne peux pas et je ne veux pas. C'est un héritage. C'est ma terre. Si je la vends, c'est comme si je me trahis et je trahis mes ancêtres. Dieu m'est témoin, cette vigne est précieuse. »

Achab **rentra** dans son palais. Il était furieux. Pourquoi ne pouvait-il pas avoir cette vigne ? Il se coucha sur son lit. Des **serviteurs** vinrent le voir : « Oh Roi, vous avez des réunions pour gouverner votre pays. Voulez-vous qu'on vous aide à vous préparer ? ». Mais le roi répondit : « Laissez-moi. Je veux cette vigne et je ne ferai rien ». Le roi, en fait, boudait, comme un petit enfant. Il a même pris un vase précieux qu'il a lancé par terre.

La reine **Jézabel** vint trouver le roi : « Pourquoi es-tu si contrarié ? » Le roi dit : « Parce que je veux la vigne de Naboth et lui refuse de me la céder. Ce n'est pas juste. » La reine dit : « Mais tu es le roi. Tu décides ce qui est juste ou non.

Lève-toi, mange, sois heureux. Je vais te donner cette vigne. »

Serviette Blanche - nappe.

Allumer la bougie d'Elie, la mettre au centre.

Poser Naboth sur un carré vert avec des grains de raisins (ronds bordeaux).

Poser contre le carré vert le palais d'Achab et Achab dans son palais. Poser la statue de Baal.

Promener Achab au bord de sa propriété.

Achab sur carré vert.
Remplacer les grains de raisins (ronds bordeaux) par des grains (ronds jaune).

Remettre grains de raisins.

Faire retourner Achab dans le palais.

Mettre 2 serviteurs aux couleurs du palais.

Mettre reine Jézabel.

Faire lever le roi et lui donner à manger.

<p>Jézabel avait un plan. Elle sortit de la chambre, alla dans son bureau et écrivit des lettres. Elle était contente, car elle avait trouvé comment faire. Elle allait faire mourir Naboth et s'approprier ses biens. Pour cela, elle allait faire passer cet homme pour un traître. C'était facile, il suffisait de payer des faux témoins, qu'ils mentent et disent que Naboth était un traître. Pour que cela marche bien, il fallait le faire devant les responsables. Alors Jézabel décida de convoquer une rencontre religieuse exceptionnelle car elle écrivit qu'il y avait un problème grave, que si rien n'était fait, la colère de Dieu va s'abattre sur le peuple. Voilà le tour est joué... Les gens arrivèrent. Les responsables vinrent et Naboth qui avait été convoqué vint également. Il se demandait pourquoi il devait venir. Il avait un peu peur. C'est alors que deux serviteurs vinrent et dirent : « Naboth, tu as maudit Dieu et le roi. C'est à cause de toi que tout est arrivé ». Naboth ne comprenait rien. Les gens ne comprenaient pas non plus, mais sans réfléchir ils crièrent « C'est à cause de Naboth ». Ils prirent Naboth et l'emmenèrent à la porte de la ville en criant : « C'est à cause de Naboth ». Ils lui lancèrent des pierres jusqu'à que Naboth meure.</p> <p>Les serviteurs allèrent vers Jézabel et lui dire « Naboth est mort ».</p> <p>Lorsque la reine apprit que Naboth est mort, elle sourit et alla vers Achab. Elle dit au roi : « Lève-toi, prend possession de la vigne, car Naboth est mort. » Quand Achab comprend que Naboth est mort, il sortit du palais et alla vers la vigne pour la prendre.</p> <p>C'est alors que Dieu m'envoya dans cette vigne. Pour lui dire que Dieu savait qu'il avait fait quelque chose de grave, commis une injustice. Il a fait mourir un homme. Mais que la mort attire la mort, le sang produit le sang... Je n'étais pas très rassuré, je savais que c'était dangereux. Pourtant, si Dieu m'avait donnée cette mission, c'est qu'il était plus important de dénoncer l'injustice que de se cacher, de protéger les plus faibles que éviter les problèmes ? Il y a des moments dans la vie, où il faut être courageux pour défendre des idées. D'ailleurs, Achab s'est repenti, il n'a pas été puni par Dieu. Seulement sa femme, Jézabel.</p> <p>Prions nous aussi pour demander le courage en toute occasion : « Dieu, pour que j'aie la force de résister à la convoitise, à la jalousie, à la bouderie, à l'intrigue, au mensonge, à la violence, remplis-moi de l'esprit de vie. Pour que j'aie le courage de faire ce qui est juste, de dénoncer l'injustice, remplis-moi de l'esprit d'amour. »</p>	<p>A côté de Jézabel, mettre une lettre et une plume, faire semblant d'écrire</p> <p>Mettre les pions et Naboth.</p> <p>Mettre deux serviteurs aux couleurs du palais (signe de lien avec roi et reine)</p> <p>Faire sortir Naboth, l'entourer des gens. Lancer des pierres pour faire tomber Naboth.</p> <p>Faire retourner les serviteurs vers la reine.</p> <p>Faire aller la reine vers le roi.</p> <p>Mettre Achab dans le carré vert, avec les grains jaunes.</p> <p>Mettre le chemin du prophète, aboutissant à la vigne. Y mettre la bougie du prophète.</p> <p>Remplacer grains jaunes par bordeaux. Renverser Jézabel.</p>
---	--